



Travailler des compétences transversales en information :

Une nécessité avec les étudiants d'aujourd'hui

***Elodie Bligny , Solène Chervalier, Nicole Goetghelück, Laure Gouneaud,
Nadège Lapine, Delphine Varenne***

Introduction

Importance de ces compétences, selon les ingénieurs sur le terrain :

VIDEO

‘Les compétences informationnelles :
quand on est ingénieur’

Eléments de cadrage

- Les compétences informationnelles vues par les ingénieurs, sur le terrain (enquête INSA Lyon 2015)
- Les pratiques des étudiants (évocation d'autres enquêtes)
- La notion de compétence informationnelle de la CTI
- Les référentiels : compétences transversales à l'INSA Lyon
- La position de l'UNESCO et l'engagement des enseignants pour l'EMI (Education aux medias et à l'information)
- L'arrêté Licence en France et les compétences transversales sous la responsabilité de « l'équipe pédagogique »

Précision

Savoir définir le besoin d'information

S'approprier les outils et ressources

Savoir évaluer les documents et informations

Savoir référencer les documents et écarter le plagiat

Compétence scientifique n°6 de l'ingénieur*

* selon la [CTI](#) (Commission des titres d'ingénieurs)

Déroulement des ateliers

- *Présentation des intervenants !*
- *Précision sur « compétences informationnelles »*

- *Atelier commun : 'Plagiat, intégrité'*

- *Mise en groupe 'active' (cartes)*
- *Ateliers :*
 - *1. Evaluation de l'information : de l'évaluation à la recherche des critères*
 - *2. Découverte des ressources en autonomie guidée*-----
- *Restitution (vous) et discussion*

Atelier 1 (commun) : A vos clickers !

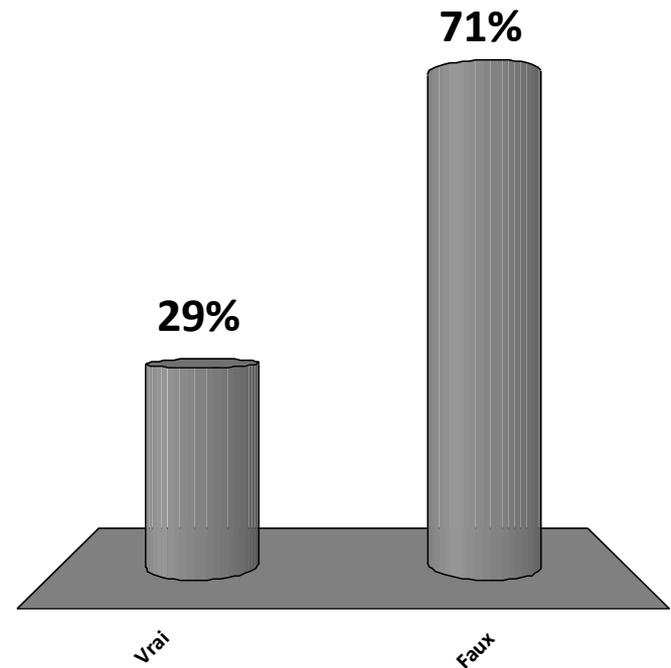
Intégrité - Reconnaître des situations de plagiat -
Savoir quand citer.

Bien réveillé ? A : oui / B : Pas trop

(pour tester les clickers !!)

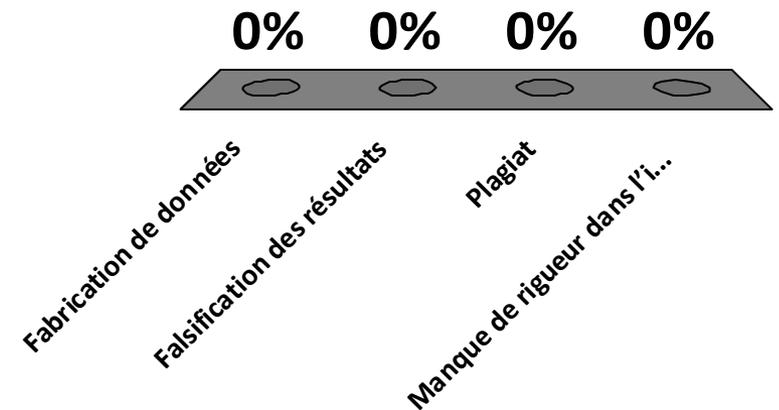
A. Vrai

B. Faux



Quelle(s) situation(s) est (sont) considérée(s) comme un **manquement à l'intégrité scientifique** ?

- ✓ A. Fabrication de données
- ✓ B. Falsification des résultats
- ✓ C. Plagiat
- D. Manque de rigueur dans l'interprétation des données



Complétez ce mot :

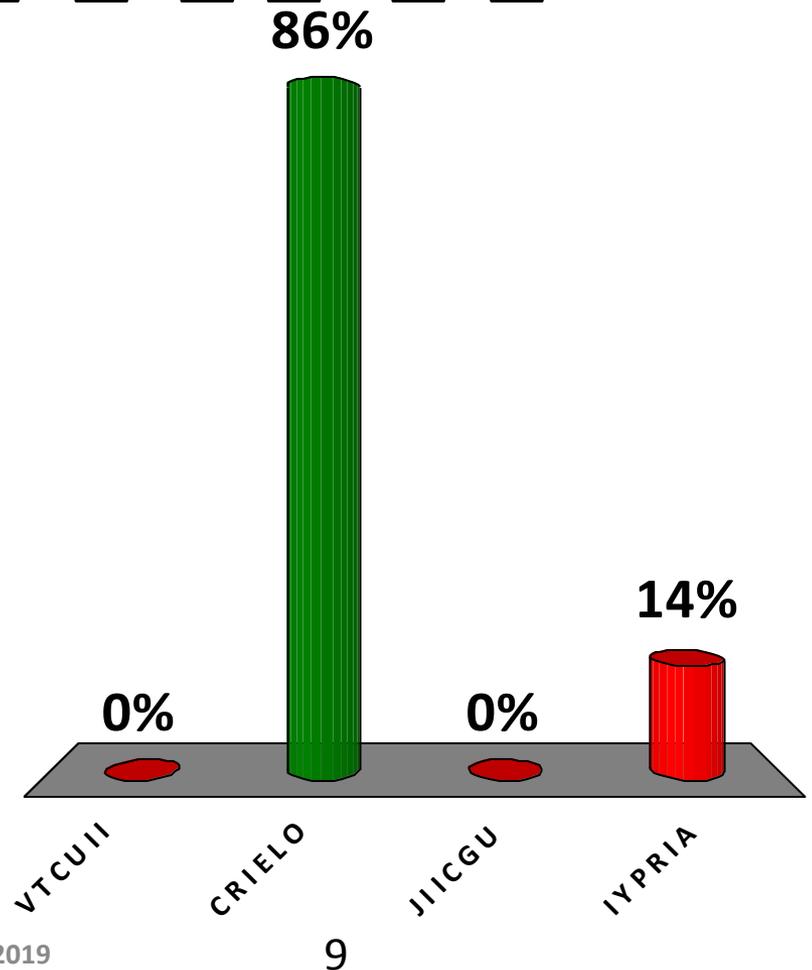
Délit de souris : C _ P _ E _ - _ O _ L _ R

A. VTCUII

✓ B. CRIELO

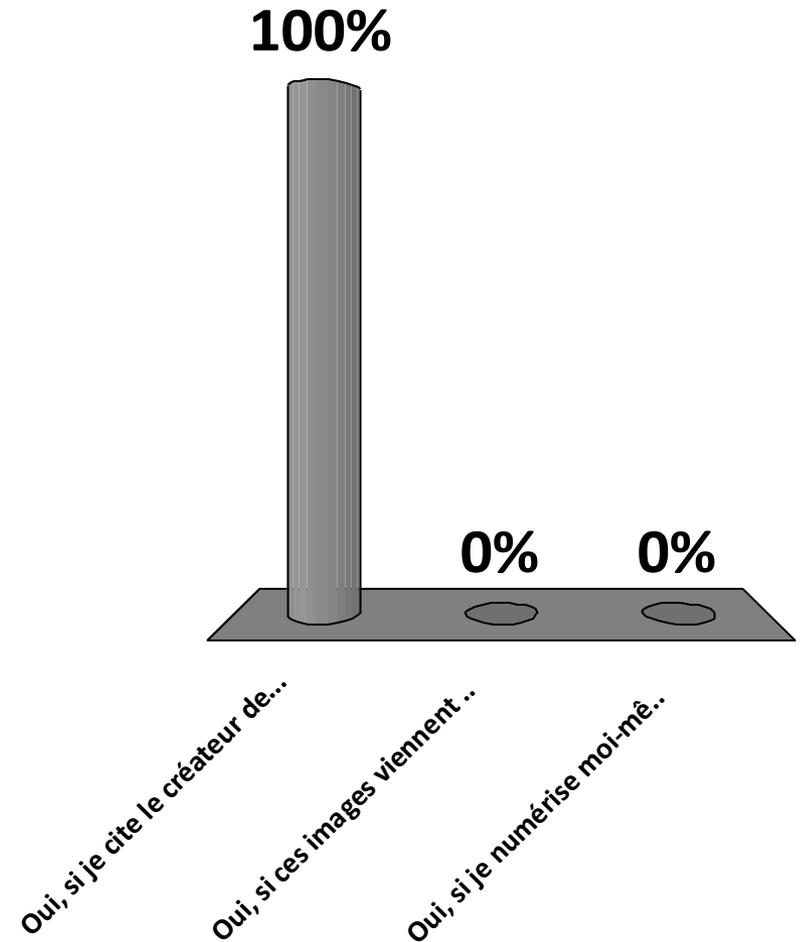
C. JIICGU

D. IYPRIA



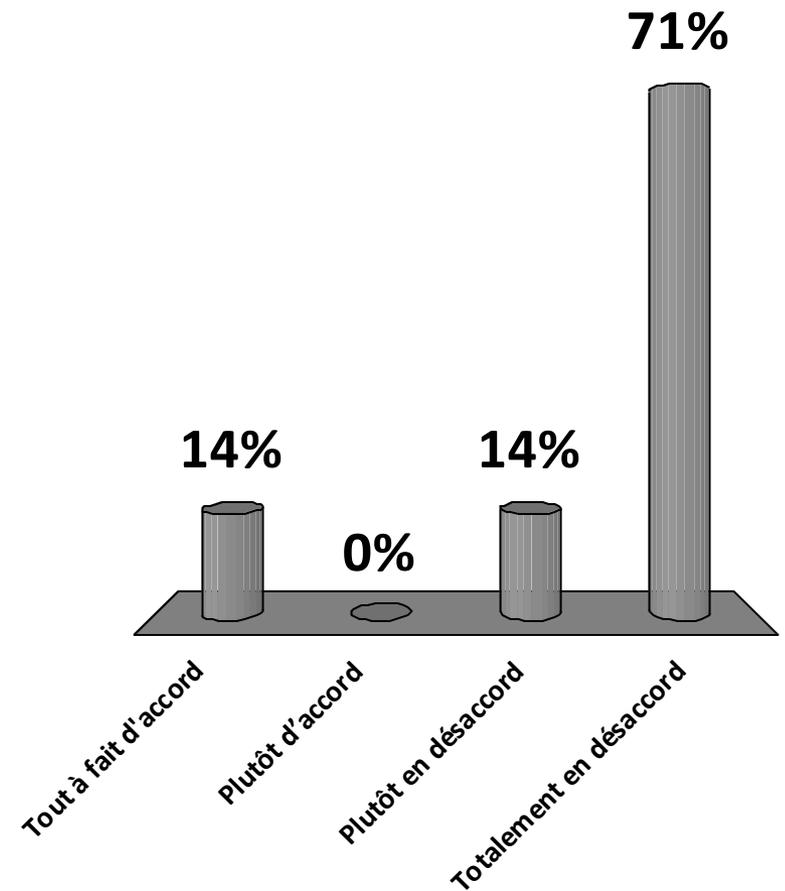
Est-ce que je peux **illustrer mon diaporama** avec des **images créées par quelqu'un d'autre** ?

- ✓ A. Oui, si je cite le créateur des images, avec son autorisation
- B. Oui, si ces images viennent du web
- C. Oui, si je numérise moi-même des images provenant de livres



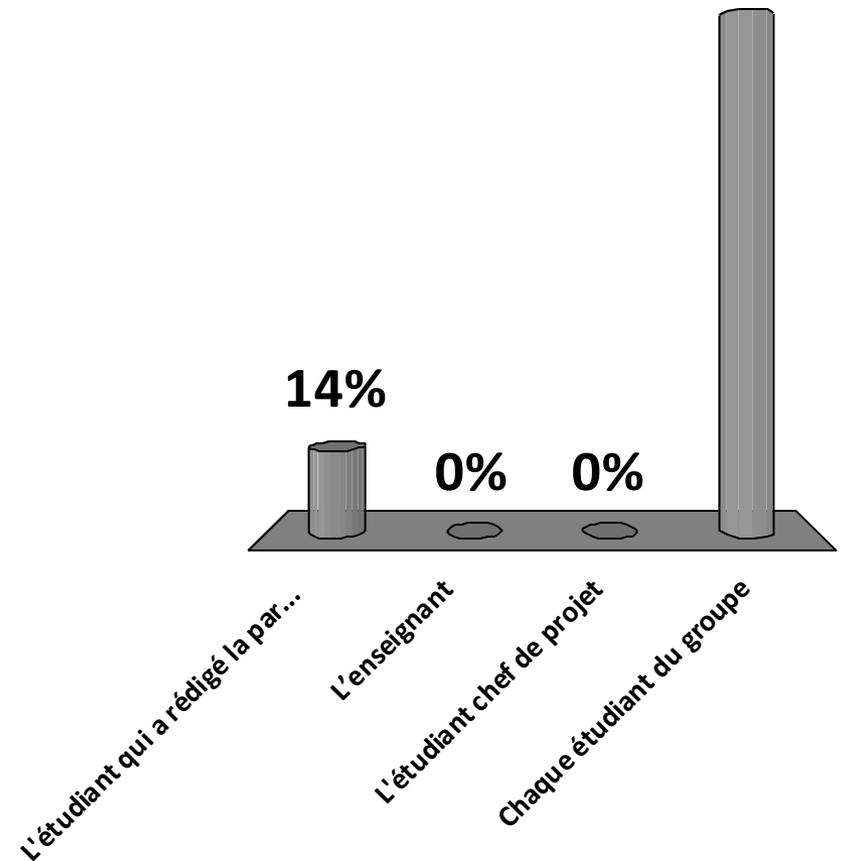
L'exception pédagogique me permet, en tant qu'enseignant, de diffuser tout document aux étudiants en intégralité.

- A. Tout à fait d'accord
- B. Plutôt d'accord
- C. Plutôt en désaccord
- D. Totalement en désaccord



Dans le cadre d'un travail en groupe, les étudiants signent de leurs noms le rapport final. S'il y a plagiat, **qui est responsable ?** **86%**

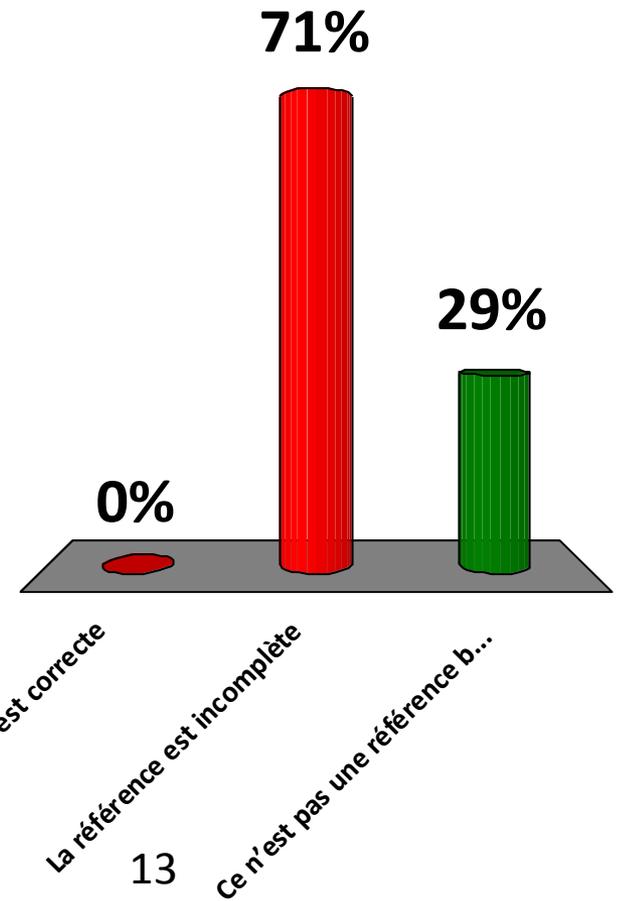
- A. L'étudiant qui a rédigé la partie contenant du plagiat
- B. L'enseignant
- C. L'étudiant chef de projet
- D. Chaque étudiant du groupe



L'étudiant a-t-il correctement cité sa source ?

Python les fondamentaux http://www.eni-training.com/client_net/mediabook.aspx?idR=35641

- A. La référence est correcte
- B. La référence est incomplète
- C. Ce n'est pas une référence bibliographique



ATTENTION la référence bibliographique correcte et complète est :

CHAZALLET Sébastien. Python les fondamentaux [en ligne] Ed. ENI, 2012.

Disponible sur :

http://www.eni-training.com/client_net/mediabook.aspx?idR=35641

(consulté le 17.01.2018)

Répondeurs les plus rapides

Secondes	Participant	Secondes	Participant
16,198	7B58CE		
32,195	7B58C6		

En savoir plus ?

Pour en savoir plus sur les **boitiers de vote**, les **sessions interactives** et le logiciel **Turning Point**, n'hésitez pas à nous contacter !

Elodie.Bligny@insa-lyon.fr

Nicole.Goetgheluck@insa-lyon.fr

Et surtout : les cellules pédagogiques des INSA !

Et maintenant : en groupe selon les cartes !



Ateliers :

- 1 Evaluer l'info scientifique
- 2 Connaître les sources

Consignes et matériel donnés dans l'atelier

Atelier 2 : Evaluer l'information

Atelier 2 : Evaluer l'information

Evaluer = déterminer la valeur ou l'importance d'une chose

D'après la définition issue de 2017 Dictionnaires Le Robert - Le Petit Robert de la langue française en ligne consultée le 11.03.2017

Evaluer un document/une info = examiner le degré d'adéquation entre un ensemble d'informations et un ensemble de critères liés à un objectif fixé.

Selon De Ketele JM, Chastrette M. ET al. Guide du formateur. 3^{ème} ed. Bruxelles : Deboeck, 2007. p.114.

Les étapes pour évaluer :

Déterminer le type de décision à prendre, de document à produire...

Enoncer les critères d'évaluation,

Confronter les critères aux documents/informations recueillis,

Formuler les conclusions en terme d'évaluation.

→ Aujourd'hui, nous allons d'abord évaluer puis nous intéresser **aux critères**

Atelier 2 : Evaluer l'information

1^{er} round ! Chaque binôme travaille sur un article : repérer les critères qui font douter et les positionner (post it) sur une échelle du doute. Exemples :

<http://www.lefigaro.fr/societes/2017/06/23/20005-20170623ARTFIG00236-au-bangladesh-des-bouteilles-en-plastique-en-guise-de-climatiseur.php>

<https://reseauinternational.net/des-centaines-doiseaux-morts-lors-dune-experimentation-de-la-telephonie-mobile-5g/>

<http://www.nosvolieres.com/forum/viewtopic.php?f=28&t=39474> <https://www.ncbi.nlm.nih.gov/pubmed/30597497?report=medline&format=text>



2nd Round ! Chaque binôme travaille sur une famille de critères et complète la grille

- indices qui déterminent le caractère « SCIENTIFIQUE »
- indices qui déterminent le caractère « FIABILITE »

Mise en commun globale : préparation d'une phrase ou deux pour la restitution



Atelier 3 : **Découverte des ressources en** **Bibliothèques**

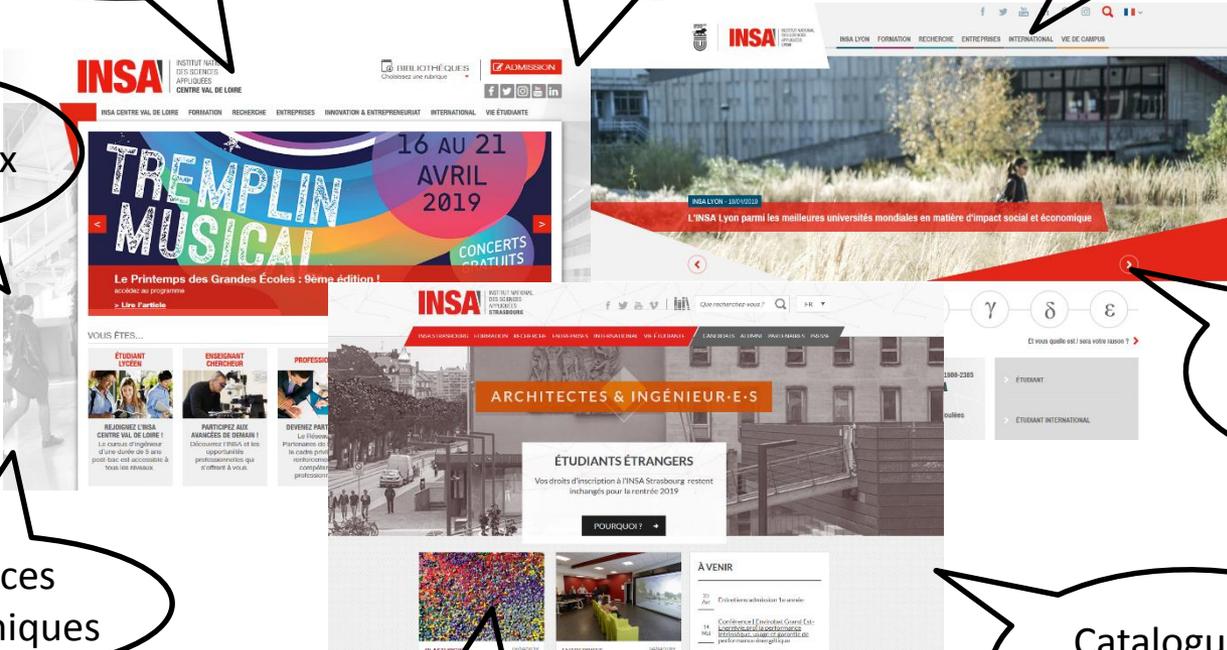
Atelier 3 : Découverte des ressources en Bibliothèques

Documents institutionnels

Livres électroniques

Formations

Réseaux sociaux



Prêt entre Bibliothèques

Ressources électroniques

Infos pratiques

Catalogue documentaire

Atelier 3 :

Découverte des ressources en Bibliothèques

CAS PRATIQUES :

1. Rechercher **l'adresse mail d'une documentaliste** de votre INSA
2. **Recherche d'ouvrages** sur l'énergie éolienne (les 3 bibliothèques)
1 format papier et 1 format numérique
3. **Rechercher un article**
 - sur Europresse pour INSA CVL et INSA Lyon : article sur Zazie paru dans le Berry Républicain le 19/04/2019
 - Sur l'onglet « Articles et plus » pour l'INSA Strasbourg : « vibration* analysis » puis trouver l'article
Automated Road Damage Recognition based on the Sparse Coding Analysis of Vehicle Vibrations
4. **Recherche sur les Techniques de l'Ingénieur** (les 3 bibliothèques)
 - nombre d'articles sur l'étanchéité parus depuis Janvier 2019
 - extraire un PDF



Atelier 3 :

Découverte des ressources en Bibliothèques

Cherchez la bibliothèque sur le site...

- <https://www.insa-lyon.fr/>
- <http://www.insa-centrevaldeloire.fr/fr/>
- <https://www.insa-strasbourg.fr/fr/>
- <https://www.insa-rennes.fr/>
- <https://www.insa-toulouse.fr/fr/index.html>
- <https://www.insa-rouen.fr/>

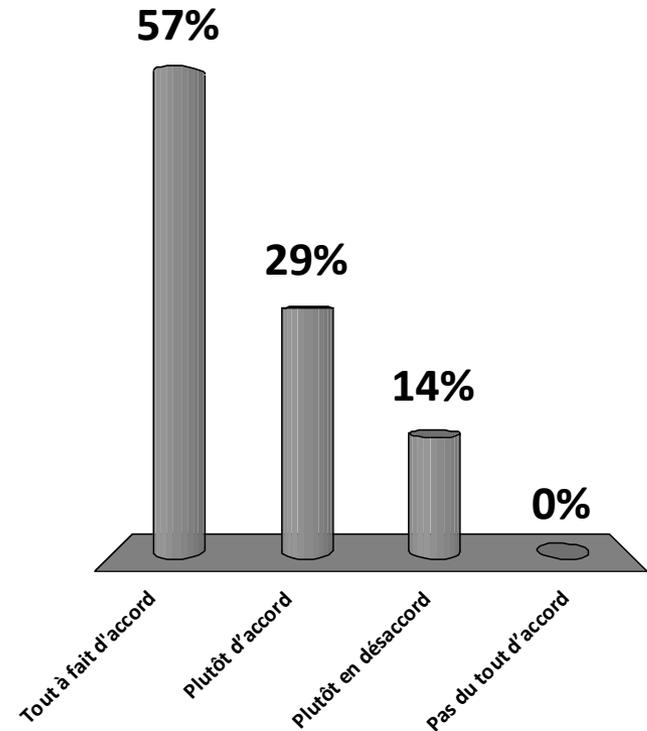
- <http://www.insa-euromediterranee.org/fr/le-campus.html>

**Restitutions : qu'avez-vous
retenus ? Quelles inspirations ?
Discussion.
*Une dernière question ?***

Les enseignants des disciplines peuvent être vigilants et travailler ces notions avec les étudiants.

Votre opinion?

1. Tout à fait d'accord
2. Plutôt d'accord
3. Plutôt en désaccord
4. Pas du tout d'accord



Propositions pour la discussion

- **Sur les Compétences informationnelles :**
 - Evaluation de l'info = quelle place dans les disciplines ?
 - Plagiat / citation =idem ?
 - Ressources et aides des bibliothèques : que dire ?
 - Interdisciplinarité ? Pluri professionnalité dans les enseignements ?
 - Autres CI à travailler ?
- **Sur la pédagogie active ?**
 - Contraintes de la Pédagogie active = outil artefact / ... à créer ?
 - Intérêts de la pédagogie active ?
 - Pédagogie active et interaction ? Clickers et autres outils ? ..